



Confucius Class-Chinesisches Sprach- und Kulturinstitut München, die Initiativgruppe e.V. - Interkulturelle Begegnung und Bildung und der Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2009 – CHINA präsentieren

Gegenwartsliteratur aus China

QIN Wenjun und GUO Xuebo

lesen am

Mittwoch, **27. Mai 2009, von 19.30 bis 21.00 Uhr**

Die Initiativgruppe e.V. - Interkulturelle Begegnung und Bildung,
Veranstaltungssaal Café Indigo, Karlstraße 50 – 80333 München

Alle China- und Literaturbegeisterte sind herzlich eingeladen, an diesem Abend in die literarische Welt Chinas einzutauchen. Durchstreifen Sie mit den faszinierenden Figuren der Autorin für Kinder-, Jugend- und Campusromane, QIN Wenjun, die von Träumen, Konflikten und ersten Liebeserfahrungen geprägte Welt der Jugendlichen und Studenten in China. Und nähern Sie sich mit GUO Xuebo der chinesischen Wildnis und dem ambivalenten Spannungsfeld aus Distanz und Nähe des Menschen zur Natur. Die Veranstaltung ist zweisprachig: chinesisch und deutsch. Der Eintritt ist frei.

GUO Xuebo, der mongolischen Volksgruppe zugehörig, lebt in Peking und hat mehr als hundert Kurzgeschichten verfasst. Die Werke des Autors, der auch Umweltaktivist ist, wurden ins Deutsche, Französische, Japanische und Englische übersetzt. Seine Erzählung „Die Muttermilch“ erschien in dem Erzählband „Das irdische Dasein“ zum Deutsche Welle Literaturpreis China 2001. Sie handelt von der landschaftlichen Wildnis Chinas und erzählt von der ortsbedingten und psychischen Nähe zwischen Menschen und wilden Tieren. GUO ist Mitglied des Chinesischen Schriftstellerverbandes und Vizedirektor der Akademie für Umweltliteratur Chinas. Zu diesem Genre der Umweltliteratur gehört seine ins Englische und Französische übersetzte Geschichte „Sandfuchs“.

QIN Wenjun, in Shanghai geboren, gilt als Repräsentantin des chinesischen Jugendromans. Chinesische Kritiker heben insbesondere ihre Campusromane hervor, die landesweit zu den besten Werken der 90er Jahre gezählt werden. Ihr Kinderbuch *Ein Junge namens Jia Li* (Originaltitel: Nansheng Jia Li) gilt als Kinderbuchklassiker in China. Ihre Romane wurden ins Japanische, Englische und Deutsche übersetzt. Mehrere ihrer Kinder- und Jugendbücher wurden mit wichtigen Buchpreisen in diesem Genre ausgezeichnet.

