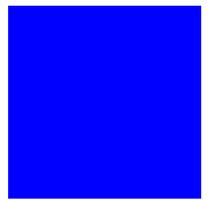




Stiftung ex oriente
Chinas Kultur, Sprache und Wirtschaft in Deutschland



Einladung zum 44. Jour Fixe

der Stiftung Chinas Sprache, Kultur und Wirtschaft in Deutschland

am Freitag, den 09. April 2010

um 19.30 Uhr

Kardinal-Faulhaber-Straße 10, 4. Stock, 80333 München

Wir freuen uns auf den

Vortrag

von Herr Robert Zollitsch

mit dem Titel

„Die Zukunft der Vergangenheit

Chinesische Musik heute – Situation und Perspektiven“

Chinesische Musik ist so vielseitig wie das Land groß ist, ein unerschöpflicher Schatz an Klängen und Erlebnissen. Doch für europäische Ohren ist Chinesische Musik immer noch fremd – oftmals faszinierend, vielfach unverständlich, und manchmal auch unangenehm. Ein aufregendes Gebiet also für musikalische Entdeckungen!

Der Vortragsabend beginnt mit einer einfachen Skizze der chinesischen Musikgeschichte, winzige Einblicke in Themen die allein mehrere Abende an Vorträgen und Konzerten füllen könnten, so wie etwa der sensationellen musikarchäologischen Fund der Glocken des Marquis Yi von Zeng. Dann wendet sich der Referent der heutigen Situation in China zu und bespricht Fragen um folgende Themen:

- Entwicklung der letzten 50 Jahre
- Das musikalische Ausbildungssystem in China im Umbruch
- Weiterentwicklung traditioneller chinesischer Instrumente
- Aufbau von chinesischen Orchestern
- Stilistik neuer Komposition in China
- Die Bedeutung von Qi (Energie/Atem) und Yun (Eleganz/Stimmung) in chinesischer Musik
- Perspektiven und Hoffnungen

Robert Zollitsch, 1966 in München geboren, studierte Musik Berlin. 1993 reiste er mit einem DAAD-Stipendium nach China um in Shanghai die chinesische Zither Guqin zu lernen. Inzwischen hat er sich in China als Komponist etabliert und arbeitet mit den bedeutendsten Orchestern und Solisten des Landes. Neben den eigenen kompositorischen Arbeiten ist sein dringendes Anliegen die Förderung junger Instrumentalisten und Komponisten auf ihrer Suche nach einer eigenständigen musikalischen Sprache.

Wir freuen uns auf Ihr Kommen!



Die Stiftung *ex oriente* (www.china-stiftung.de) ist Träger der **CONFUCIUS CLASS Chinesisches Sprach- und Kulturinstitut München** (www.konfuzius-muenchen.de). Das Institut ist nicht nur ein Sprachinstitut mit chinesischen Sprachkursen für Anfänger und Fort-geschrittene, sondern bietet Ihnen, ähnlich wie andere Konfuzius-Institute in der ganzen Welt, Vorträge über chinesische Kultur, Land und Leute sowie Kalligrafie und Tuschemalerei und andere Kurse rund um das Thema China.



Stiftung *ex oriente*
Chinas Kultur, Sprache und Wirtschaft in Deutschland

